

我們的教育理念

「和看一切所造的都是甚好。」
〈聖經·創世記〉

卓爾畫室的教育理念是從這句話開始的，我們一直認為起初神創造天地時，已經將美好展現在人眼前。因此，我們希望孩子透過在藝術創作過程中培養出孩子的美感和欣賞能力。

我們會透過以下的藝術創作範疇，發展孩子的藝術能力：

(一) 探索繪畫

利用不同的媒介，例如：手指畫、拓印、版畫...等，讓孩子從不同媒體中對藝術有所認知，引發創意思考。

(二) 純繪畫

指水彩、素描、蠟筆、水墨畫、粉彩、油畫...等；以單純的表達形式，在空間上利用平面方式呈現作品的美。

(三) 多媒體創作

利用繪畫、木工、紙藝、泥膠、拼貼...等技巧，創作混合媒介的立體或半立體製作，以拓展孩子對空間及視覺元素的視野。

(四) 多元活動

透過戶外寫生、參觀、探訪或欣賞活動，以促進藝術的交流和藝術觸覺的表達。



導師漫畫作品



導師簡介

鄧泳蘭老師 Miss Tang

課程總監

- 教育學士 (主修美術教育)
- 十多年小學視覺藝術教育經驗
- 實踐 Education in Art 理念，透過美術啟發孩童生命成長

陳偉文老師 Raymond Sir

小朋友暱稱 Raymond 叔叔

- 主修美術設計
- 十多年電腦繪畫及設計經驗
- 十多年兒童、青少年教育經驗



上課時間表

※班別或有增減，歡迎致電查詢最新時間※

	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
09:30-10:30	課程預備	課程預備	3-4歲 / 4-6歲	課程預備	3-4歲 / 4-6歲	3-4歲 / 4-6歲 / 6-8歲
10:45-11:45			10:30-11:30 3-4歲 / 4-6歲		10:30-11:30 3-4歲 / 4-6歲	3-4歲 / 4-6歲 / 6-8歲
12:00-01:00						4-6歲 / 6-8歲 / 9-12歲
01:00-02:00	午膳					
02:00-03:00	K2至小一藝術治療課程	3-4歲 / 4-6歲	3-4歲 / 4-6歲	3-4歲 / 4-6歲	3-4歲 / 4-6歲	9-12歲 / 12歲以上 / 素描班
03:15-04:15	3-4歲 / 4-6歲	4-6歲	4-6歲	4-6歲	4-6歲	3-4歲 / 4-6歲
04:30-05:30	4-6歲 / 6-8歲 / 9-12歲	4-6歲 / 6-8歲 / 9-12歲	4-6歲 / 6-8歲	4-6歲 / 6-8歲 / 9-12歲	4-6歲 / 6-8歲 / 9-12歲	4-6歲 / 6-8歲 / 9-12歲
05:45-06:45	2, 5-3歲 / 3-4歲 / 5-6歲	3-4歲 / 9-12歲	3-4歲 / 6-8歲 / 9-12歲	3-4歲 / 4-6歲 / 6-8歲	4-6歲 / 6-8歲 / 9-12歲	9-12歲 / 12歲以上
07:00-08:00	3-4歲 / 12歲以上	手工班 / 水墨畫班	模型班 / 水墨畫班	3-4歲 / 4-6歲 / 6-8歲	4-6歲 / 6-8歲	素描班 / 塑膠彩班

報名注意事項

1. 填妥報名表親自遞交、傳真或電郵本畫室；
2. 所有課程均以 4 堂收費；(每星期上課一節、每節一小時) 如該月有 5 星期則按 5 堂計；
3. 接受現金或支票繳付 (支票抬頭 TANG WING LAN)，不接受期票；
4. 新生須繳交 1 張半身相片；
5. 除因課程額滿或取消，已繳費用均不與退換；
6. 家長如有需要本畫室可為同學撰寫推薦信 (如用於升學面試等)，唯本畫室有權決定有關內容。

課堂安排

1. 學生請於每月第一次上課繳交該月學費，所繳學費將不能發還及轉讓他人使用；
2. 學生因病或特別理由缺席，請盡早於課堂前通知，並須兩星期內補課；
3. 無故缺席視作曠課，恕不補課或退款；
4. 本校保留更改上課時間或任教導師之權利。

惡劣天氣安排

- 三號風球、黃色及紅色暴雨警告訊號，照常上課。
 · 上午 07:30 前改掛三號風球，全日照常上課。
 · 上午 11:30 前改掛三號風球，下午班照常上課。
 八號風球、黑色暴雨警告訊號，課堂將被取消並順延。

卓爾畫室

「神看著一切所造的都甚好。」〈聖經·創世記〉

- ★ 培養欣賞目光 ★ 啟發創意思維 ★ 建立審美態度 ★
- ★ 注重學習過程 ★ 建立人格自信 ★ 平衡身心發展 ★

我們透過不同藝術創作範疇，
培育孩子創意、美感和技巧，
令孩子懂得欣賞自己、欣賞別人、欣賞世界。

課程概覽



為甚麼我們要培育藝術？

每個孩子從小就喜歡以塗鴉及簡單的圖像繪畫，去表達對世界的認知以及自我的意象。

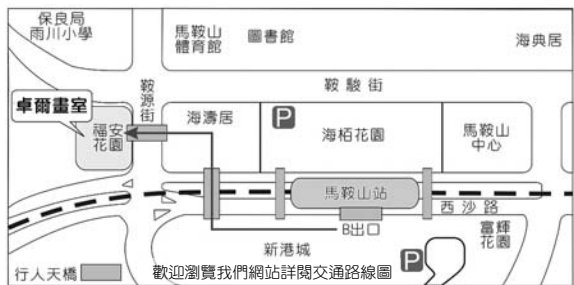
教育界及輔導界一直都認為，培育美感和創意思維與孩子的智性發展有著重要的關係，兒童的藝術教育更在人格發展上起著平衡心智、健全知覺等重要的角色。因此：



1. 藝術是引發所有創意思維的媒介
2. 藝術是一個學習「學會學習」的過程
3. 藝術是培養欣賞和審美能力的途徑
4. 藝術是平衡身心、人格建立的基礎
5. 藝術是每一個孩子都喜歡的活動

卓爾藝術教育中心

地址：新界馬鞍山福安花園商場一樓 73 及 94 號舖
 電話：3114 9050 傳真：3114 9047 電郵：info@jr-art.hk
 網址：www.jr-art.hk Facebook: www.facebook.com/jrartstudio



藝術探索班

內容：透過趣味繪畫，配合不同美術素材，孕育孩子對繪畫的興趣。

媒介：廣告彩、水筆、粉彩、混合材料。

對象：2.5-6歲

費用：\$440 / 4堂（包材料費）



兒童綜合視藝班

（素描+繪畫+手工藝）

內容：透過環繞兒童的生活體驗，學習和運用不同的繪畫技巧和手工藝製作，觀察加上想像，將故事活現於視覺藝術中。

媒介：木顏色、廣告彩、墨彩、粉彩、剪貼、水彩、版畫、摺紙、剪紙等。

對象：6-12歲（按學生能力編班）

費用：\$460 / 4堂（包材料費）

備註：課程設有8級，升級學生均頒發證書。



少年繪畫班

內容：透過不同題目創作和媒介的運用，教授色彩的運用、構圖、創作、基楚素描和繪畫技巧。

媒介：碳筆、木顏色、廣告彩、彩紙等混合素材。

對象：12-16歲

學費：\$480 / 4堂（包材料費）



少年素描班

內容：素描是繪畫的基本功；透過靜物及植物素描，建立少年對身邊的物件的觸角和洞察力。

媒介：碳筆、碳枝、碳精、木顏色、廣告彩。

對象：12-16歲

學費：\$480 / 4堂（包材料費）



兒童漫畫班

內容：透過認識卡通人物造形、動物形態、著色技巧，培養對事物的敏銳觀察和思考，將孩子的感性世界表達出來。

媒介：素描筆、木顏色、水筆。

對象：6-12歲

學費：\$460 / 4堂（包材料費）



兒童水墨畫班

內容：透過認識水墨畫的創作技巧（花鳥、動物、蟲魚、墨色、運筆），培養孩子的個人修養和氣質。

媒介：毛筆、墨汁、水墨畫彩色顏料。

對象：6-12歲

學費：\$460 / 4堂（包材料費）



兒童手工藝班

內容：透過不同主題和媒介的立體創作，發展孩子三維思考和創意，訓練孩子的手部靈活性、創造力和觀察力。

媒介：摺紙、紙黏土、泥膠、廣告彩、水晶珠、特字蠟、蠟燭、馬塞克、收縮膠。

對象：6-12歲

學費：\$480 / 4堂（包材料費）



兒童素描班

內容：透過靜物素描，訓練學生掌握物體的結構、明暗、空間、構圖等素描基礎理論。

媒介：素描筆、木顏色。

對象：6-12歲

費用：\$460 / 4堂（包材料費）



中學文憑視藝班

內容：配合即將面對香港中學文憑試的同學需要，提升人物 / 靜物素描、繪畫、平面設計的水平。

媒介：碳筆、木顏色、廣告彩、彩紙等混合素材。

對象：中四至中六

學費：\$600 / 4堂
（每堂1.5小時，包基本材料）



雕塑創作班

內容：學習手塑、泥條盤築、泥板等雕塑構建立體造形技巧，鍛鍊手部小肌肉發展，引導小朋友發揮無限想像力與創意，表現個人風格和心思。

媒介：黏土、低溫泥混合素材。

對象：6歲以上

費用：\$500 / 4堂（包材料費）



模型製作班

內容：透過模型製作，訓練眼手協調、細心、耐性、分辨平面空間虛實、立體感。

媒介：模型工具、專用油等。

對象：6歲以上

費用：\$500 / 4堂（包基本工具）

備註：學生自備模型上堂，亦可由導師代購。



塑膠彩繪畫班

內容：Acrylic 塑膠彩是一種水溶性顏料，快乾、無味、易保存，可營做出水彩或油畫效果，深受現代畫家所喜好。題目由靜物寫生、風景至超現實，啟發學生創意思維，教授構圖原理、顏色的運用及混色技巧。

媒介：塑膠彩。

對象：6歲以上

學費：\$500 / 4堂（包材料費）

